



一人慈悲，眾皆伴侶：
萬人慈悲，法界一如。

星雲大師／Venerable Master Hsing Yun

星雲禪話

漂墮羅刹鬼國

文／星雲大師

唐朝的于頤刺史因聽聞紫玉道通禪師的盛名，而專程上唐州（今河南唐河）紫玉山拜訪。

于頤問道通禪師：「《觀世音菩薩普門品》提到『假使黑風吹其船舫，漂墮羅刹鬼國』，請問禪師，究竟什麼叫做『假使黑風吹其船舫，漂墮羅刹鬼國』呢？」

道通禪師知道于頤只是在名相的理論上打轉，於是並不正面回答他，反而大聲斥責：「于頤，你這個痴呆漢，問這個蠢問題做什麼？」

于頤沒有想到道通禪師會這麼直截的回答，馬上臉色一沉，非常憤怒的說：「你這個人怎麼一開口就語出傷人？太沒禮貌了，你這樣也能說法嗎？」

道通禪師一看，指著于頤哈哈大笑，說：「這就是囉！你不是問我『漂墮羅刹鬼國』是什麼境界嗎？你的問話，我的回話，不就是漂到羅刹鬼國了嗎？」

于頤一愣，這才明白道通禪師要告訴自己的境界是什麼。

文人軼事

韓幹的伯樂

文／雲蘇

韓幹是歷史上非常有名的畫馬大家，他所畫的馬，形態逼真外更含動勢，極受人推崇。

而他著名的〈照夜白圖〉，繪製的就是唐玄宗的駿馬「照夜白」，不僅外觀栩栩如生，更充滿了豐富的情緒和內涵，可見得其畫馬的技術已達出神入化的境界。

因韓幹畫馬極為逼真，坊間流傳的故事也很多，不管傳聞真假，說他畫馬獨步古今，應該沒人會有異議。然而許多人可能不知道，韓幹能成為一代大師，王維可是功不可沒。

韓幹年少時家境清苦，在一家客棧裡當夥計，而王維兄弟在未當官前，常來這家客棧消費。只是王家兄弟習慣賒帳，不會當場付飯錢，韓幹因此常被掌櫃派到王家去收款。

這天，韓幹照例到王家收款。等待時，百無聊賴的他看到了王家的馬，就索性在地上畫了起來。善於丹青的王維，一看到韓幹畫的馬之後，就知道韓幹很有潛力，於是每年資助他兩萬銅錢，讓他安心學畫，前後十年之久。

韓幹有了王維資助後，就向當時的名家曹霸學畫。再後來，他不以人為師，而是以馬為師，為了能畫出更好的馬，甚至可以在馬廄裡待上好幾個時辰，只為了觀察馬的動態、習性和性格。就是如此的投入和認真，韓幹所畫的馬才顯得與衆不同，且青出於藍更勝於藍。

元代宗衍詩云：「唐朝畫馬誰第一？韓幹妙出曹將軍。」這裡的「曹將軍」，指的就是曹霸。韓幹能得到這麼高的成就，絕對不是偶然，除了自身的努力之外，當初發掘他的伯樂王維，也不該被遺忘。

佛光山西來寺近期活動

時間	活動名稱
6/14 (六)	佛光青少年交響樂團公演
6/20 (五)	佛光兒童夏令營 (6/20—6/22)
6/21 (六)	佛光寶寶祝福禮
6/22 (日)	中文一日禪

人向福報

The Merit Times

CA

佛光山西來寺 Hsi Lai Temple(I.B.P.S.)

3456 Glenmark Drive, Hacienda Heights, CA 91745

Tel:1(626)9619697 Fax:1(626)3691944

E-mail:info@ibps.org www.hsilai.org

27偏鄉學校 佛光山聯合畢典



【人間社記者廖麗珠高雄報導】「永遠從關懷出發—113學年度偏鄉學校聯合畢業祝福禮」，5月26日於佛光山佛陀紀念館大覺堂舉辦，今年有27所學校參加，共870位畢業生，另有貴賓、在校生、師長前來祝賀的親友等共1600人共同見證溫馨、感人又難忘的畢業祝福禮。

與會貴賓有高雄市教育局專門委員劉靜文、屏東縣教育處督學蔡學斌、國際佛光會署理會長慈容法師、佛光山常務副住持慧傳法師、慈善院院長依來法師、佛光山佛陀紀念館館長如常法師、佛光山功德主代表揚泰綠能公司董事長袁梓鈞等。

星雲大師悲願 開啓善美因緣

偏鄉學校聯合畢業祝福禮是由佛光山文教基金會主辦，緣起於佛光山開山祖師星雲大師的慈心悲願，讓偏鄉學子得以因「雲水書坊—行動圖書館」所串起的善美因緣，進而珍惜參加聯合畢業祝福禮的薪火相傳之意義。

劉靜文致詞表示，第2次參加這樣的盛會，在少子化的情況下，畢業生愈來愈少，感謝佛光山星雲大師的慈悲與遠見，舉

辦深具社會關懷的偏鄉地區學校聯合畢業典禮，讓學生不論在求學或是就業路不會感到孤單。期勉畢業生心中要有3個感謝，感謝學校的師長們、感謝自己的家長，還要感謝自己；畢業不是終點，而是另一個新的起點。

蔡學斌代表致詞，感謝佛光山注入資源，從屏北到屏南及小琉球，都有「雲水書坊—行動圖書館」，提供學生閱讀的資源，學生從小培養閱讀的好習慣，屏東縣玉光國小因而獲得教育部的閱讀磐石獎。

慧傳法師代表主辦方致詞提到，星雲大師一生非常重視教育，1967年開山時，大師就是為了辦教育，大師不但重視僧伽教育、信衆教育，也重視社會教育。大師希望這些偏鄉及弱勢地區的孩童們，能夠因書而富、因書而貴，於是在2007年成立第一部「雲水書車」。目前佛光山的雲水書車已有56部，服務學校已經超1300所。佛光山集體創作，一部雲水書車能夠激盪出如此好的善因緣，沒有辜負大師及所有功德主的期待。

袁梓鈞致詞時表示，這是一次生命的祝福與教育的感動，期勉學生們成為一位懂

↑「永遠從關懷出發——113學年度偏鄉學校聯合畢業祝福禮」，5月26日於佛光山佛陀紀念館大覺堂舉辦，佛光常務副住持慧傳法師（第2排中左起）、長老慈容法師、慈善院院長依來法師、佛館館長如常法師，高雄市教育局專門委員劉靜文（第2排中右起）、屏東縣教育處督學蔡學斌等貴賓前往祝賀，與畢業生、在校生、師長、親友共1600人合影。

圖／人間社記者趙啓超

得感恩與回饋的人，更期許自己是實踐三好、四給的好苗子。

高雄市九曲國小洪萱榆、朱婕吟及屏東縣建興國小陳恩頤代表畢業生致畢業感言，回憶6年來共學時期的點滴。畢業生師長以預錄影片給予畢業生滿滿的祝福與叮嚀。感動的時刻是最溫馨的「感恩與傳承」，畢業生致贈感謝卡給校長，並把象徵薪火相傳的學校特色信物，遞交到在校生手中，具體表現傳承的意義。

主辦方以「雲水三千書包」做為畢業賀禮。現場由慧傳法師帶領師生們恭讀星雲大師〈為畢業生祈願文〉，並為畢業生點燈祝福。溫馨的畫面，感動人心。

三好學園百人挖寶趣



↑學前班（Preschool）的學員在打開法寶蛋後，要合力完成佛光山本山全景的拼圖。

圖／人間社記者張志誠



↑少兒班（Kids）的趣味遊戲，雙腿夾著氣球前進到指定位置，打開一顆法寶蛋並回答其中的問題。

圖／人間社記者張志誠

做個好人、充滿自信，或是在困難中保持冷靜，都是人生的寶藏。而最珍貴的寶藏，就是發願行三好「做好事、說好話、存好心。」期勉學員透過「尋法寶」，體會三好的真諦。

學前班（Preschool）的學員在打開法寶蛋後，根據蛋中的號碼領取一張拼圖，合力完成佛光山本山全景的拼圖，包括佛陀

紀念館、藏經樓、佛光山寺，藉此認識佛光山的面貌。

少兒班（Kids）則進行趣味遊戲，雙腿夾著氣球前進到指定位置，打開一顆法寶蛋並回答其中的問題，例如：「為什麼要說好話？」、「做好事讓你有什麼感覺？」

「微笑待人是做好事嗎？」從遊戲中體會三好的意義。

少年班（Junior）透過「一二三木頭人」（Red Light,Green Light）遊戲展開競賽，率先抵達終點者可打開一顆法寶蛋，並回答問題，如：「正向思考能幫助人嗎？」、「說好話能阻止爭吵嗎？」寓教於樂，提升思辨。

青少年班（Youth）則挑戰「縱橫字謎」（Crossword Puzzle），以小組合作方式，集思廣益解答法寶蛋裡的謎題，學習佛法知識。題目如：「以禪修為主的佛教宗派是？」、「正見、正思惟、正語、正業、正命、正精進、正念、正定合稱為什麼？」、「在佛教中，願發菩提心幫助衆生成佛的修行者，被稱作什麼？」

活動中笑聲、加油聲不斷，學員們最後依序挑選自己喜愛的獎品及點心，並向老師們道一聲：「謝謝！」

本質，探索親子關係中的成長與修行。

課程一開始，蘭卡斯特教授以自身初為人父時的省思為例，提問：「這個孩子是誰？」他指出，孩子並非一張白紙，而是帶著基因、業力與潛能而來的獨特生命；教養的關鍵，不在於塑造，而在於看見、陪伴與尊重孩子的成長過程。

蘭卡斯特強調，人生無常，教養亦然；挑戰、喜悅與煩惱如剎那閃現，唯有「活在當下」、以正念安住，方能以智慧回應親職中的各種變化。佛法中「空性」的觀念，幫助自己接納變化、放下執著，並在瞬息萬變的人生中找到平靜與平衡。

課程後半段進行「世界咖啡館」分組討論，主題為：「如何發掘孩子的潛能？是否為自己保留時間？如何協助孩子邁向成熟？」家長積極交流經驗，提出透過觀察、傾聽、鼓勵等方式理解孩子的特質。



↑家長聆聽蘭卡斯特教誨。

圖／三好學園提供



↑家長代表分享「世界咖啡館」三大主題討論結果。

圖／三好學園提供

【人間社記者知謙洛杉磯報導】佛光山西來寺三好學園5月4日舉辦親職成長課程，邀請美國加州大學柏克萊分校終身榮譽