



識人要「清楚」，  
教人要「明理」，  
用人要「公正」，  
留人要「激勵」。

星雲大師／Venerable Master Hsing Yun

佛光山西來寺 Hsi Lai Temple (I.B.P.S.)

3456 Glenmark Drive, Hacienda Heights, CA 91745

Tel: 1(626)9619697 Fax: 1(626)3691944

E-mail: info@ibps.org www.hsilai.org

## 星雲禪話

### 不是好馬

文／星雲大師

五代的高麗僧人真覺靈照禪師，從高麗遠渡重洋到中國的福建一帶，尋師訪道，最後在福州的雪峰義存禪師座下悟道，並繼承其法嗣。真覺靈照禪師為人恬淡自持，不慕名利，不管寒暑雨晴，始終都只是一襲衲衣，為眾服務，因而受到叢林大眾的敬重和欽佩，閩中的人都稱呼他為「照布衲」。

真覺靈照禪師曾經駐錫過婺州（浙江）的齊雲山、越州（浙江）的鏡清院以及杭州的報慈院，可說都是禪僧雲集。後來，忠獻王錢弘佐在杭州興建龍華寺，以供奉金華傳大士（南朝梁代的傅翕）之靈骨，忠獻王並詔請真覺靈照禪師駐錫。

真覺靈照禪師在報慈院駐錫的時候，曾經有一位學僧問他說：「請問禪師，菩提樹下度眾生，究竟菩提樹長得什麼樣子呢？」

真覺靈照禪師故意以外形與菩提樹截然不同的苦楝樹，來回答學僧的問題，並且還特意形容說：「這個菩提樹啊，它的樣子看起來就很像是苦楝樹。」

學僧聽了，一臉的狐疑，又繼續追問說：「為什麼菩提樹會像苦楝樹呢？」

真覺靈照禪師說：「你這樣子問，我沒辦法回答。因為我既不是苦楝樹，也不是菩提樹，那得要你親自去問樹才知道了。」

學僧一聽，更加疑惑地說：「樹是不會告訴我的呀！」

真覺靈照禪師聽了，不禁嘆了一口氣，說：「你自己是幹什麼的呢？看來你真的不是一匹好馬，連鞭策都不需要啊！」

## 視覺DJ

### 野放製茶 敬天謝天

文／盈璇 圖／旺順號

台灣宜蘭陽光露臉，茶園主人們都搶著可採收的片片綠葉。

宜蘭的冬季看老天爺臉色做事，時間不到無茶採，時間過了不能採。

製茶人雙手未曾歇過，製茶無非技術外更需要一分熱忱、一分堅持的心方能傳遞一分與茶的感情。

茶葉入焙，香氣緩緩升起。這一杯茶，不只是山風與日照的回饋，也是對天地的致意——敬天，謝天，順時而作。



# 佛光山短期出家 照見本來面目



↑心保和尚為眾剃度，帶領稱念發願文。  
圖／人間社記者莊美昭

【人間社記者妙正高雄報導】為引導大眾暫離塵囂、體驗僧團清淨生活，佛光山「傳燈六十 百年仰望」系列活動——自4月15日至5月11日舉辦一個月的短期出家修道會，有來自美國、加拿大、英國、南非、馬來西亞、印尼、新加坡等國家地區，177人體驗短期的僧團清淨修道生活。4月16日於佛光山大悲殿舉行出家典禮，由得戒和尚心保和尚主法。

今年適逢佛光山開山60周年，也是佛光山開山祖師星雲大師百歲誕辰，佛光山舉辦「短期出家修道會」，吸引來自國內及世界各地學員踴躍參與。透過規律作息、禪修誦經與佛法課程，讓參與者在短時間內深入體驗出家修行的精神內涵，培養正念與內在力量。

## 禪修課誦 深入佛法經藏

心保和尚領眾懺悔發願、皈依、受戒，「黃金白玉非為貴，唯有袈裟披肩難」，



↑迎接佛光山開山60周年紀念，4月15日至5月11日舉辦為期一個月的短期出家修道會。4月16日於大悲殿舉行出家典禮，由得戒和尚心保和尚主法。  
圖／人間社記者莊美昭

心保和尚指出，「出家乃大丈夫事，非將相所能為也」。為眾剃度時，心保和尚帶領行者稱念發願文：「願斷一切惡事，願修一切善行，願度一切眾生。」並提取法名。

「地湧金蓮空雨花，天龍八部競宣誇；萬千瑞象瑩梵刹，為慶佛子新出家。」心保和尚讚歎佛子發願短期出家，難能可貴，勉勵佛子自利利他，圓滿佛道。

佛光山秉持人間佛教理念，舉辦短期出家修道會，為在家信眾提供一個親近僧團、體驗出家生活的因緣。課程內容涵蓋早晚課誦、禪修靜坐、佛學講座及出坡作務等，讓學員在規律清淨的生活中，學習放下執著、安頓身心。

「出家」是出煩惱之家，佛子們放下萬

緣來山短期出家，在清淨簡單的生活中找到自己本來面目。修道會期間，學員須遵守僧團作息，從清晨起板到晚間止靜，透過簡樸生活與內觀自省，深化對佛法的理解。

多位首次參與的學員表示，短期出家不僅是生活型態的轉換，更是一場深刻的心靈洗滌，幫助自己重新檢視人生方向。

此次有馬來西亞一家七人參加修道會，父母、子女及未來的兒媳一起來體驗，令人稱讚；也有學佛已久的企業主關店一個月，只為親身來體驗出家的修道生活。

在傳統儀制下，令佛子身心清淨、如法受持戒律，在行住坐臥中深植對佛法的正見與信心，一期一會以法為緣共聚，因緣殊勝。

## 讓世界充滿愛 畫家劉榕巨作開展

【人間社記者郭昭華洛杉磯報導】佛光緣美術館西來分館於3月14日舉行「讓世界充滿愛——劉榕美術作品展」開幕典禮。本次展覽匯集了「佛在人間」、「中國抗戰」、「西藏風情」等多個系列精湛巨作，吸引眾多信眾與遊客共襄盛舉，於藝術氛圍中領略人間佛教的慈悲與智慧。

開幕式上，西來寺住持暨佛光緣美術館西來館館長慧東法師致詞，讚歎劉榕將「人間佛教」的精神融入創作，透過「佛在人間」系列作品，將觀音的慈悲形象生動地呈現於世人面前。

藝術家劉榕曾任教於昆明藝術學院、雲南民族大學等多所高等學府，現為中國美術家協會會員及職業畫家。他崇尚現實主義，

多年來隻身深入雲南、西藏高原寫生，其作品風格寫實且富有文學底蘊，深受國際藝術界肯定，作品廣為各國收藏家典藏。

劉榕在致詞時感性表示，其創作靈感深受佛光山開山祖師星雲大師所提倡的「人間佛教」啟發。為感念佛光山對文化藝術推廣的貢獻，劉榕特別致贈一幅精緻的「星雲大師畫像」予西來分館典藏，由慧東法師代表接受。

現場特別展示歷時十餘年創作的「中國抗戰系列」橫幅（原件長達58公尺），深刻描繪了中國遠征軍在滇緬公路保家衛國的艱辛歲月，其愛國情懷與堅毅精神令人動容。



↑畫家劉榕致贈一幅「星雲大師畫像」予西來館典藏，由慧東法師代表接受。  
圖／人間社記者郭昭華

## 禪茶樂掛香 一茶一境體會清淨

【人間社記者潘青霞洛杉磯報導】佛光山西來寺於3月28及29日舉辦「二日茶禪」，近40名學員參與，由佛光緣美術館西來館主任慧軒法師授課，課程內容融合「禪、茶、樂、掛、香」。引導學員於一茶一境中體會清淨自在。

慧軒法師並指出，茶禪之道無關茶品價格或招式繁複，其精髓在於「觀察」、「專注」與「覺照」。他進一步以「五蘊色、受、想、行、識貫穿茶禪的每一個步

驟，引導學員由外入內，觀照身心，學習活在當下，長養智慧，體驗清淨自在。

此外，課程亦安排「抄經安心」時段，學員抄寫《心經》、《星雲大師法語十修歌》、《普賢十大願》，並體驗點茶與打香篆，在筆畫與動靜之中，安住身心。

茶韻清香滿室，頌鉢與天鼓樂音流淌其間，沉香、檀香裊裊升起，氣氛寧靜悠遠。學員於泡茶、奉茶、品茶，並細語分享心得的過程中，生意盎然、法喜流轉。



↑學員們展示點茶成果。  
圖／人間社記者張志誠

## 正道奔騰畫展 墨韻中沉澱心靈

【人間社記者郭昭華洛杉磯報導】迎接2026馬年，佛光山西來寺於1月17日至3月8日在佛光緣美術館西來館舉辦「正道奔騰」——郝毅強教授馬年主題畫展開幕儀式，展出88件精選作品，在墨韻奔騰之中體會正道精神，以藝術筆墨為新春揭開安定吉祥的序幕。

佛光山西來寺住持慧東法師、佛光緣美術館西來館主任慧軒法師、護法信眾多人以藝術迎接新春、共祈祥和。

慧東法師致詞表示，郝毅強教授出身蒙古族，對「馬」懷有深厚情感，其作品展

現草原民族的生命力與精神氣度，並融和中西繪畫技法，線條自在、氣韻流動。

並勉勵青年學子親近藝術，透過觀察自然之美培養專注與覺照，讓心靈在創作與欣賞中沉澱，於日常生活中體會生命的真與美。

郝毅強教授筆下奔騰的駿馬，象徵精進與承擔，呈現速度與力量的動態之美，也隱含「於動中求定、於行中見道」的修行意涵，回應人間佛教所提倡的積極人生觀，讓藝術成為啟發正見、淨化人心的善巧方便。



↑郝毅強（右）致贈畫作給西來寺，由西來寺住持慧東法師代表接受。  
圖／人間社記者張志誠

### 佛光山西來寺近期活動

時間	活動名稱
5/16 (六)	佛光日—佛光山開山60周年紀念—全球抄經修持
5/23 (六)	2026甘露灌頂三皈五戒典禮 佛光山開山60周年紀念
5/24 (日)	慶祝佛誕節—浴佛法會
5/30 (六)	中英文八關齋戒修道會